

Die Stiftung **OPER IN BERLIN**

sucht für die

STAATSOPER UNTER DEN LINDEN

ab der Spielzeit 2019/20

eine/n Requisiteur/in (m/w/d)

Als Arbeitsort sind die Staatsoper Unter den Linden sowie weitere Hausspielstätten und Gastspielorte vorgesehen. An der Staatsoper ist die Requisite für Möbel, Requisiten sowie pyrotechnische und andere Effekte verantwortlich.

DIE AUFGABEN

- Selbständiges Betreuen von Proben und Vorstellungen des Repertoires und von Neuproduktionen
- Betreuung, Beschaffung, Reparatur, Lagerung und Neuanfertigung von Hand- und Spielrequisiten unter Einhaltung des vorgegebenen Budgets
- Reparatur und Lagerung von Möbeln und betreuen des Fundus
- Entwickeln und Betreuen von Effekten und feuergefährlichen Handlungen
- Transportarbeiten
- Umsetzung der künstlerischen Vorstellungen des Szenenbildes mit Dokumentation/Erstellen des Szenariums
- Enge Zusammenarbeit mit dem Regie- und Bühnenbildteam

DIE ANFORDERUNGEN

- Eine einschlägige abgeschlossene handwerkliche Berufsausbildung (gerne Metallhandwerk)
- Berufserfahrung als Requisiteur/-in, möglichst in einem Theater- oder Opernbetrieb
- Handwerkliches Geschick
- Hohes Maß an Flexibilität, Einsatzbereitschaft, Organisationsgeschick und Zuverlässigkeit
- Verantwortungsbewusstsein und Einfühlungsvermögen für die künstlerischen Belange
- Führerschein der Klasse 3
- PC Kenntnisse
- Freude am Einbringen neuer Ideen und Arbeit mit Fantasie und Kreativität
- Hohe Affinität zum Theater und zum künstlerischen Schaffensprozess
- Ausgeprägte Teamfähigkeit sowie aber auch weitestgehend eigenständig arbeiten können.
- Eine abgeschlossene Fortbildung zur/zum „staatlich geprüften Requisiteur/-in“ ist erwünscht
- Eine pyrotechnische Zusatzausbildung ist erwünscht

Es wird eine hohe körperliche Belastbarkeit vorausgesetzt, sowie die Bereitschaft zu Teamarbeit und zu unregelmäßigen Arbeitszeiten auch an Sonn- und Feiertagen.

Es sollte die Bereitschaft zu fortlaufender beruflicher Weiterbildung vorliegen.

Ein freundlich-korrektes Auftreten gegenüber unseren Mitarbeitern und Gästen ist für Sie selbstverständlich.

Das Arbeitsverhältnis ist zunächst **auf zwei Jahre befristet** (Verlängerung möglich) und richtet sich nach den Bestimmungen des TVL-Stiftung Oper in Berlin.

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung bis zum **31.05.2019**. Ihre Unterlagen richten Sie bitte schriftlich an

**Stiftung Oper in Berlin
Personalservice / Bewerbermanagement
Am Wriezener Bahnhof 1
10243 Berlin**

oder per E-Mail an: bewerbung@oper-in-berlin.de

Achtung: in der Betreffzeile der Email unbedingt SOB-19-09 angeben!!!

Die Bewerbung von Frauen ist ausdrücklich erwünscht. Anerkannte Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt (bitte fügen Sie eine Kopie des Schwerbehindertenausweises oder der Gleichstellung bei) und Bewerbungen von Menschen mit Migrationshintergrund sind ausdrücklich erwünscht. Eingereichte Unterlagen können nur zurückgesandt werden, wenn ein ausreichend frankierter Umschlag beigelegt wurde. Fahrtkosten können leider nicht erstattet werden